

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Комитет общего и профессионального образования Ленинградской области
МБОУ Вознесенский образовательный центр

РАССМОТРЕНО УТВЕРЖДЕНО

Директор
_____ Чистякова Е.В.
Приказ №123
от "1" сентября 2022 г.

Адаптированная рабочая программа
по литературному чтению с ОВЗ

1 – 4 класс

Составитель:
учитель высшей категории
Гурьянова С.Н.

Вознесенье
2022

Требования к уровню подготовки учащихся 1-4 классов

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать цели и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах; овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной-деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладей, некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Учащиеся должны:

— осознанно читать произведения доступного объёма, постепенно переходя от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух

(индивидуальный темп чтения), постепенно увеличивать темп чтения (до 40 слов в минуту к концу учебного года);

- соблюдать орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- понимать вопросы к тексту и уметь правильно отвечать на них;
- называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения;
- заучивать небольшие стихотворения (с помощью учителя);
- отгадывать загадки с опорой на отгадки, помещённые в учебнике;
- уметь отвечать на вопросы: «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»

Содержание программы по предмету 1- 4 класс

1 класс – 132 ч

Выявление знаний и умений. Умение слышать в слове отдельные звуки и последовательно выделять их из слова, составлять предложения, знание букв, умение читать слоги и слова, состояние звукопроизношения, умение ориентироваться на листе бумаги.

Умение готовить рабочее место, выполнять задания учителя, обращенные ко всем ученикам, отвечать на вопросы.

Звуки речи. Различение звуков в слове на слух; правильная и отчетливая артикуляция звуков. Гласные звуки [а], [о], [ы], [у], [и], их артикуляция, звучание. Термин *гласный звук*, условно-графическое обозначение гласных звуков. Выделение гласных звуков в словах, уточнение значения слов.

Согласные звуки, их артикуляция, звучание. Сравнение артикуляции гласных и согласных звуков. Термин *согласный звук*. Сопоставление парных согласных звуков по артикуляции и звучанию (твердые и мягкие; звонкие и глухие). Термины *твердый согласный звук*, *мягкий согласный звук*. Условно-графическое обозначение твердых и мягких согласных звуков. Выделение согласных звуков в словах, уточнение значений слов.

Последовательное выделение звуков. Условно-графическая схема звукового состава слова. Последовательное выделение звуков в словах, состоящих из двух гласных (*ау, уа*), в односложных словах без стечения согласных (типа *ус, мак*), в двусложных словах, первый слог которых состоит из одного гласного (типа *осы*); в двусложных и многосложных словах, состоящих из открытых слогов (типа *рука, кубики*); в двусложных и многосложных словах с закрытым и открытым слогами (типа *утка, игрушки*), в односложных и двусложных словах со стечением согласных в слоге (типа *мост, брат, шкурки, спорт*). Самопроверка правильности выполнения задания.

Соотношение звука и буквы. Две функции буквы **И**: обозначает звук [и], обозначает мягкость находящегося перед ней согласного (непосредственные наблюдения учеников).

Ударение. Практические упражнения в выделении в слове ударного звука. Постановка знака ударения в моделях звукового состава слов, термины гласный звук под ударением, безударный гласный звук.

Слово, предложение. Практическое ознакомление с предложением и словом в предложении. Термины слово, предложение. Устные упражнения в составлении нераспространенных и распространенных предложений.

Понимание, о ком, о чем говорится в предложении, что говорится о нем. Составление предложений, в которых используются предлоги **в, на, за, над, под, перед**. Использование в предложениях и словосочетаниях существительных родительного падежа множественного числа (типа: *много тетрадей, коробка конфет*) и существительных творительного падежа (типа: *любуюсь Москвой; кормлю зерном*). Образование форм множественного числа от имен существительных единственного числа и наоборот.

Понижение голоса, пауза в конце предложения; правильное и отчетливое произнесение целого предложения. Выделение предложения из рассказа, состоящего из двух – четырех предложений. Членение предложений на слова, последовательное выделение слов в предложении, определение их числа. Уточнение семантики слов. Составление моделей предложений, составление предложений по готовым схемам. Речевая этика. Культура общения. Уточнение и расширение словарного запаса, предметная отнесенность слов, их правильное произнесение.

Обозначение звуков буквами. Гласные и согласные звуки и буквы. Мягкие и твердые согласные.

Обучение приемам чтения прямых, обратных и закрытых слогов. Устный анализ, составление из букв разрезной азбуки и плавное чтение по слогам слов, включающих открытые и закрытые слоги всех видов без стечения согласных.

Ознакомление с буквами **Ь** (как показателем мягкости согласных) и **Ъ**, обучение чтению слов простых слоговых структур с **Ь**, слов с разделительными **Ь, Ъ**.

Обучение чтению слов, включающих слоги со стечением согласных.

Составление устно и с помощью разрезной азбуки небольших предложений (2-3 слова), обучение чтению по слогам предложений, написанных печатным и рукописным шрифтом в букваре, тетради, на доске, с использованием всего алфавита. Ответы на вопросы по содержанию прочитанных предложений.

Слушание небольших сказок, загадок, стихотворений, рассказов; пересказ услышанного по вопросам учителя или по иллюстрациям.

Рассматривание иллюстраций в книге, пересказ по ним и по вопросам учителя содержания услышанного произведения. Ознакомление с терминами **обложка, страницы, автор, название (заголовок), действующие лица (герои), начало, окончание**.

Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок, мультфильмов, диафильмов, наблюдений во время экскурсий и т.п., практическое определение в текстах начала, окончания, основного содержания. Выделение не понятных по значению слов.

Обучение заучиванию и декламации стихотворений. Знакомство с особенностями устной речи: правильное произношение, громкость, темп, владение ими при ответах на вопросы.

Литературное чтение 1 класс – 132 ч

«Жили были буквы» - 6 ч

Произведения Г. Сапгира, И. Гамазковой, М. Бородицкой, и др.

«Как хорошо уметь читать» - 24 ч

Произведения Е. Чарушина, К. Ушинского, А.С. Пушкина, Л. Н. Толстого и др.

Сказки, загадки, небылицы – 11 ч

Народные и авторские сказки.

И в шутку и всерьез -13 ч

Произведения Н. Артюховой, О. Григорьевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.

Я и мои друзья -9 ч

Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благиной, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.

О братьях наших меньших - 9 ч

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского.

Апрель, звенит капель – 7 ч

Страна детства- 12 ч

Произведения Е.Пермяка, Л. Воронковой, В. Драгунского, Ю.Коваля, И. Пивоваровой.

Мир вокруг нас – 14 ч

Произведения К. Ушинского, М. Пришвина, Г. Скребицкого, В. Чаплина.

Расскажу вам сказку – 10 ч

Произведения В. Даля, Д. Мамина-Сибиряка, В. Бианки, В. Катаева.

Веселая переменка – 16 ч

Произведения В. Драгунского, Н. Сладкова, Голявкина

Обобщение - 1 ч

II класс - 136 ч, 4 часа в неделю

Самое великое чудо на свете (2 ч)

Читателю. Р. Сеф

Устное народное творчество (14 ч)

Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевертыши, загадки, пословицы и поговорки.

Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идет...» Ю. Мориц, «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди»).

Люблю природу русскую. Осень (8 ч)

Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт. «Поспевает брусника», А. Плещеев. «Осень наступила...», А. Фет. «Ласточки пропали...», А. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин. «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов. «Сухие листья», И. Токмакова. «Опустел скворечник...», В. Берестов. «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин. «Осеннее утро».

Русские писатели (15 ч)

А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке».

И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей».

Л. Толстой. «Старый дед и внучек».

О братьях наших меньших (11 ч)

Б. Заходер. «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова. «Жила-была собака...», В. Берестов. «Кошкин дом», М. Пришвин. «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ», Б. Житков. «Храбрый утенок».

Из детских журналов (9 ч)

1. Д. Хармс. «Игра», «Вы знаете?..»; 2. Д. Хармс, С. Маршак. «Веселые чижи»; 3. Д. Хармс. «Что это было?»; 4. Н. Гернет, Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; 5. Ю. Владимиров. «Чудаки»; 6. А. Введенский. «Ученый Петя».

Люблю природу русскую. Зима (9 ч)

И. Бунин. «Зимним холодом...», К. Бальмонт. «Светло-пушистая...», Я. Аким. «Утром кот...», Ф. Тютчев. «Чародейкою Зимою...», С. Есенин. «Поет зима – аукает...», «Береза».

Писатели – детям (21 ч)

Произведения о детях, о природе, написанные К. И. Чуковским («Путаница», «Радость»), С. Я. Маршаком («Кот и лодыри»), С. В. Михалковым («Мой секрет», «Сила воли», «Мой щенок»), А. Л. Барто («Веребочка», «Мы не заметили жука...», «В школу», «Вовка – добрая душа»), Н. Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа»).

Я и мои друзья (13 ч)

В. Берестов. «За игрой», Э. Мошковская. «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов. «Гляжу с высоты...», В. Лунин. «Я и Вовка», Н. Булгаков. «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев. «Два пирожных», В. Осеева. «Хорошее».

Люблю природу русскую. Весна (8 ч)

Ф. Тютчев. «Зима недаром злится», «Весенние воды»; А. Плещеев. «Весна», «Сельская песенка»; А. Блок. «На лугу»; С. Маршак. «Снег теперь уже не тот»; И. Бунин. «Матери»; А. Плещеев. «В бурю»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Э. Мошковская. «Я маму мою обидел».

И в шутку и всерьез (12 ч)

1. Б. Заходер. «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни Пуха»; 2. Э. Успенский. «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; 3. В. Берестов. «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; 4. И. Токмакова. «Плим», «В чудной стране»; 5. Г. Остер. «Будем знакомы».

Литература зарубежных стран (14 ч)

Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»). Сказки Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»), Г. Х. Андерсена («Принцесса на горошине»), Э. Хогарт («Мафии и паук»)

III КЛАСС (4 часа в неделю, 136 ч)

Самое великое чудо на свете (4 ч)

Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Федоров.

Устное народное творчество (16 ч)

Русские народные песни. Докучные сказки. Сказки («Сивка-Бурка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван – царевич и серый волк»).

Поэтическая тетрадь 1 (12 ч)

Русские поэты XIX – XX веков. Ф.И.Тютчев «Весенняя гроза», «Листья». А.А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...». И.С.Никитин «Полно, степь моя...». И.З.Суриков «Детство», «Зима».

Великие русские писатели (30 ч)

А.С.Пушкин. («За весной красой природы...», «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...» И.А.Крылов. («Мартышка и Очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица»). М.Ю.Лермонтов. («Горные вершины...», «На севере диком...», «Утес», «Осень»). Л.Н.Толстой. («Детство Л.Н.Толстого», «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?»).

Поэтическая тетрадь 2 (6 ч)

Н.А.Некрасов. («Славная осень! Здоровый, ядреный...», «Не ветер бушует над бором...», «Дедушка Мазай и зайцы»). К.Д.Бальмонт. («Золотое слово»). И.А.Бунин («Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги»).

Литературные сказки (12 ч)

Д.Н.Мамин-Сибиряк («Аленушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»). В.М.Гаршин («Лягушка-путешественница»). В.Ф.Одоевский («Мороз Иванович»).

Были-небылицы (6 ч)

М.Горький «Случай с Евсейкой», К.Г.Паустовский «Растрепанный воробей», А.И.Куприн «Слон».

Поэтическая тетрадь 1 (6 ч)

С.Черный («Что ты тискаешь утенка?», «Воробей», «Слон»). А.А.Блок («Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»). С.А.Есенин («Черемуха»).

Люби живое (12 ч)

М.М.Пришвин «Моя Родина», И.С.Соколов-Микитов «Листопадничек», В.И.Белов «Малька провинилась», «Еще про Мальку», В.В.Бианки «Мышонок Пик», Б.С.Житков «Про обезьянку», В.Л.Дуров «наша Жучка», В.П.Астафьев «Капалуха», В.Ю.Драгунский «Он живой и светится».

Поэтическая тетрадь 2 (5 ч)

С.Я.Маршак («Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»). А.Л.Барто («Разлука», «В театре»). С.В.Михалков («Если»). Е.А.Благинина («Кукушка», «Котенок»).

Собирай по ягодке – наберешь кузовок (14 ч)

Б.В.Шергин «Собирай по ягодке-наберешь кузовок»). А.П.Платонов («Цветок на земле», «Еще мама»). М.М.Зощенко («Золотые слова», «Великие путешественники»). Н.Н.Носов («Федина задача»). В.Ю.Драгунский («Друг детства»).

По страницам детских журналов (5 ч)

«Мурзилка» и «Веселые картинки». Ю.И.Ермолаев («Проговорился», «Воспитатели»). Г.Б.Остер («Вредные советы», «Как получаются легенды»). Роман Сеф («Веселые стихи»).

Зарубежная литература (8 ч)

Древнегреческий миф «Храбрый Персей». Г.Х.Андерсен («Гадкий утенок»).

IV класс (3 часа в неделю, 102 ч)

Летописи, былины, жития (5 ч)

«И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда...», «И вспомнил Олег коня своего», «Ильины три поездочки»; «Житие Сергия Радонежского» (отрывок).

Из русской классической литературы (16 ч)

П.П. Ершов «Конек-горбунок»; А.С.Пушкин («Птичка», «Няне», «Туча», «Унылая пора! Очей очарованье!», «Сказка о мертвой царевне...»); М.Ю.Лермонтов («Дары Терека», «Ашик-Кериб»); Л.Н.Толстой («Детство» (отрывок), «Как мужик убрал камень»); А.П.Чехов «Мальчики».

Поэтические тетради (18 ч)

«Светлый край берез, моя Россия!». Ф.И.Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко»; А.А.Фет «Весенний дождь», «Бабочка»; Е.А.Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...»; А.Н.Плещеев «Дети и птичка»; И.С.Никитин «В синем небе плывут над полями...», «Русь»; Н.А.Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки»; С.Д.Дрожжин «Родине»; И.А. Бунин «Листопад» «Тихая моя родина». Б.Л. Пастернак «Золотая осень»; С.А. Клычков «Весна в лесу»; С.А.Есенин «Лебедушка», «Бабушкины сказки»; Б.А.Слуцкий «Лошади в океане»; А.В.Жигулин («О, Родина! В неярком блеске...»; Н.М.Рубцов «Сентябрь»; Д.Б. Кедрин «Бабье лето». «Мне вспомнились детства далекие годы...». В.Я.Брюсов «Опять сон», «Детская»; М.И.Цветаева («Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства».

Твоя книжная полка (54 ч)

Страна далекого детства. П.П.Бажов «Серебряное копытце»; Б.С.Житков «Как я ловил человечков»; К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками»; М.М.Зощенко «Елка»; В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»; В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»; С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»

Человек и природа. М.М.Пришвин «Выскочка»; Д.Н. Мамин – Сибиряк «Приемыш»; Е.И.Чарушин «Кабан»; А.И. Куприн «Барбос и Жулька»; В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».

Делу время — потехе час. Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени»; В. Ю.Драгунский «Главные реки», «Что любит Мишка»; В.В.Голявкин «Никакой горчицы я не ел».

Страна «Фантазия». Е.С.Велтистов «Приключения Электроника»; К.Булычев «Путешествие Алисы».

Зарубежная литература (9 ч)

Дж.Свифт «Путешествия Гулливера»; Г.Х.Андерсен «Русалочка»; М.Твен «Приключения Тома Сойера».

Тематическое планирование 1- 4 класс

1 класс

№\п	Название раздела	Кол-во часов
1.	«Жили были буквы»	6 ч
2.	«Как хорошо уметь читать»	24 ч
3.	Сказки, загадки, небылицы	11ч

4.	<i>И в шутку и всерьез</i>	13ч
5.	<i>Я и мои друзья</i>	9 ч
6.	<i>О братьях наших меньших</i>	9 ч
7.	Апрель, звенит капель	7 ч
8.	Страна детства	12 ч
9.	Мир вокруг нас	14 ч
10.	Расскажу вам сказку	10 ч
11.	Веселая переменка	16 ч
12.	Обобщение	1 ч

2 класс

1.	Самое великое чудо на свете	2 ч
2.	Устное народное творчество	14 ч
3.	Люблю природу русскую. Осень.	8 ч
4.	Русские писатели	15 ч
5.	О братьях наших меньших	11 ч
6.	Из детских журналов	9 ч
7.	Люблю природу русскую. Зима.	9 ч
8.	Писатели – детям	21 ч
9.	Я и мои друзья	13 ч
10.	Люблю природу русскую. Весна (8 ч)	8 ч
11.	И в шутку и всерьез	12 ч
12.	Литература зарубежных стран	14 ч

3 класс

1.	Самое великое чудо на свете	4 ч
2.	Устное народное творчество	16 ч
3.	Поэтическая тетрадь	12 ч
4.	Великие русские писатели	30 ч
5.	Поэтическая тетрадь	6 ч
6.	Литературные сказки	12 ч
7.	Были-небылицы	6 ч
8.	Поэтическая тетрадь	6 ч
9.	Люби живое	12 ч
10.	Поэтическая тетрадь	5 ч
11.	Собирай по ягодке – наберешь кузовок	14 ч
12.	По страницам детских журналов	5 ч
13.	Зарубежная литература	8 ч

4 класс

1.	Летописи, былины, жития	5 ч
2.	Из русской классической литературы	16 ч
3.	Поэтические тетради	18 ч
4.	Твоя книжная полка	54 ч
5.	Зарубежная литература	9 ч